

Apuntes para una biografía de Alfredo Coviello

PERFIL

ALFREDO COVIELLO
GUILLERMO GASÍO
(Teseo - Buenos Aires)

Durante la década de 1930 y hasta su muerte en 1944, Alfredo Coviello fue una figura protagónica de la vida intelectual y universitaria en Tucumán: creó la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, presidió la Sociedad Sarmiento, codirigió LA GACETA (donde impulsó la expansión y modernización de la empresa), instituyó la filial local de la Sociedad Argentina de Escritores y fundó la importante revista cultural *Sustancia*, de notable repercusión internacional.

Así, la aparición de un libro dedicado a tan relevante figura es un acontecimiento que hay que celebrar. Sin embargo, la lectura de este extenso volumen de Guillermo Gasío provoca cierto desconcierto, debido en buena medida al carácter fragmentario de sus páginas. No se trata de un libro orgánico sino de un compendio de "fichas" y de referencias bibliográficas, esto es, de un conjunto de "apuntes" (término utilizado en el título completo de la obra: *Alfredo Coviello. Su tiempo. Sus circunstancias. Apuntes para una biografía intelectual. Textos. Fuentes. Ensayos. Materiales sobre su vida y su obra*).

Se extraña la presencia de una introducción o un prólogo que dé cuenta de los propósitos del libro y de las razones capaces de explicar la curiosa modalidad de trabajo elegida. Hay, no obstante, un anuncio de las partes de las que consta el volumen. La primera parte, muy breve (de poco más de 20

páginas) presenta un atinado ensayo biográfico de Coviello. Es ésta la única sección "redactada" del libro; las más de 500 páginas restantes están constituidas por las "fichas" mencionadas.

La segunda parte reúne fuentes muy diversas acerca de cuestiones y figuras relacionadas con la trayectoria de Coviello. Hay aquí transcripciones de textos sobre la industria azucarera, sobre Juan B. Terán, Ernesto Padilla, Alfredo Guzmán, Ricardo Rojas, Alfredo Korn, Saúl Taborda, José Gabriel, Juan Alfonso Carrizo, Bruno Jacovella, Orestes Di Lullo, entre otros, o sobre problemáticas ligadas al regionalismo y al "interior" del país.

La tercera parte recoge materiales sobre la obra y la vida de Coviello. Se transcriben extensos fragmentos de escritos de su autoría, de los comentarios recibidos por sus libros, de estudios ligados a los ámbitos de actuación de Coviello, así como de estudios dedicados a *Sustancia* (como los realizados por David Lagmanovich, Ana María Risco, Nilda Flawiá, Soledad Martínez Zuccardi). Al final se incluyen numerosas notas necrológicas y otros homenajes *post mortem*. Resulta muy valiosa la presencia de cartas inéditas, como las intercambiadas por Coviello con el filósofo Francisco Romero. Es de interés también el archivo fotográfico que el libro da a conocer y que da una idea de las conexiones de Coviello con escritores, intelectuales y políticos.

Hay que destacar la enorme y cuidadosa tarea de rastreo bibliográfico efectuada por Gasío, aunque tal vez ese esfuerzo podría haber cristalizado en la escritura y no quedar en el fichado. De ese modo, el lector tendría en sus manos una biografía intelectual de Coviello en lugar de los "apuntes" para su eventual elaboración.

© LA GACETA

SOLEDAD MARTÍNEZ ZUCCARDI

LA GACETA / ARCHIVO



DEJAR HUELLA. Durante la década del 30, Coviello fue una figura protagónica de la vida intelectual y universitaria en Tucumán.